Тема: «Проектирование современного урока истории

в рамках реализации ФГОС».

«Образование – это то, что остается после того,

как все выученное забудется»

Макс Теодор Лауэ

В настоящее время становится очевидным тот факт, что основным направлением развития СПО будет взаимосвязь с рынком труда, нацеленная на построение инновационной экономики. Каждые год-два в России создаются новая техника и технология, каждые три года – предприятие нового типа. Не реагировать на такой вызов система образования просто-напросто не может. С учетом этого СПО оказывается в центре задачи создания конкурентоспособной России. Что же наш выпускник? Каким он должен быть? Мобильным, активным, способным учиться всю жизнь.

Несмотря на переход к стандартам нового поколения, урок остается основной дидактической единицей в системе среднего профессионального образования. Современный урок должен соответствовать требованиям ФГОС СПО и готовить обучающегося к профессиональной деятельности в высокотехнологичном, постоянно меняющемся мире. На уроке должны формировать общие и профессиональные компетенции, навыки самостоятельного и творческого мышления, умение действовать в нестандартных ситуациях, работать с информацией, учиться и работать в команде.

Ключевой характеристикой качества профессионального образования становится требования стандарта –требования к результатам освоения основных профессиональных образовательных программ. Концепция стандартов пополняет традиционный подход, призывающий к формированию знаний, умений и навыков, такими понятиями как компетенция –освоение обучающимися основных способов действий, и компетентность –достижение новых уровней развития обучающегося.

Деятельность преподавателя техникума на современном этапе развития российского образования сложна и многообразна. Ее сложность обусловлена многокомпонетностью, а многообразие и разноуровневость связаны с постоянно меняющимися внешними условиями и обширным потоком информации.

Педагогическое проектирование - это предварительная разработка основных деталей предстоящей деятельности обучающихся и педагогов. Педагогическое проектирование является значимой функцией любого педагога и состоит в том, чтобы создавать предположительные варианты предстоящей деятельности и прогнозировать ее результаты. Главный объект проектирования для педагога профессионального учреждения–это образовательный процесс.

Целью современного образования становится развитие обучающегося как субъекта познавательной деятельности.

Признанным подходом в обучении выступает системно - деятельностный, т.е. учение, направленное на применение активных форм познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр.;

Исходя из требований времени, меняется подход к современному уроку. В соответствии с новыми стандартами, нужно, прежде всего, усилить мотивацию обучающегося к познанию окружающего мира, продемонстрировать ему, что учебные занятия – это не получение отвлеченных от жизни знаний, а наоборот – необходимая подготовка к жизни, её узнавание, поиск полезной информации и навыки ее применения в реальной жизни.

Какие требования предъявляются к современному уроку:

• хорошо организованный урок в хорошо оборудованном кабинете должен иметь хорошее начало и хорошее окончании;

• преподаватель должен спланировать свою деятельность и деятельность студентов, четко сформулировать тему, цель, задачи урока;

• урок должен быть проблемным и развивающим: преподаватель сам нацеливается на сотрудничество с обучающимися и умеет направлять их на сотрудничество друг с другом;

• преподаватель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность обучающихся;

• вывод делают сами студенты;

• минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества;

• в центре внимания урока - студенты;

• планирование обратной связи;

• урок должен быть добрым.

Модель современного урока:

• Четкий алгоритм (последовательность этапов);

• Необычное, нетрадиционное наполнение этапов;

• Взаимосвязь первого (целевого) и завершающего (оценочного диагностического) этапов;

• Деятельностный подход к организации работы студентов на уроке.

Структура современного урока:

• Организация начала урока и подготовка к активному усвоению нового учебного материала – активное целеполагание;

• В качестве основного выступает этап, отвечающий главной обучающей цели данного урока;

**Типы и виды уроков истории по ФГОС ООО:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тип урока по ФГОС | Виды уроков |
| 1 | Урок открытия нового знания | Лекция, путешествие, инсценировка, экспедиция, проблемный урок, экскурсия, беседа, конференция, мультимедиа-урок, игра, уроки смешанного типа. |
| 2 | Урок рефлексии | Сочинение, практикум, диалог, ролевая игра, деловая игра, комбинированный урок. |
| 3 | Урок общеметодологической направленности | Конкурс, конференция, экскурсия, консультация, урок-игра, диспут, обсуждение, обзорная лекция, беседа, урок-суд, урок-откровение, урок-совершенствование. |
| 4 | Урок развивающего контроля | Письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, творческий отчет, защита проектов, рефератов, тестирование, конкурсы. |

Таким образом, исходя из требований времени, меняются подходы к современным учебным занятиям и их типология. На мой взгляд, современный урок должен отражать владение классической структурой урока на фоне активного применения собственных творческих наработок с использованием интерактивных технологий и инновационных подходов к проектированию образовательного процесса. При этом стоит особо отметить, что требования нового стандарта не являются чем-то абсолютно новым для практикующих преподавателей, но даже несмотря на это вызывают у педагогов некоторые затруднения. Поэтому преодоление этих затруднений являются для нас основной целью при проведении занятий на уроках истории.

**Разработка урока на тему «Гражданская война как итог борьбы за политическую власть в обществе»**

**Цель урока:** Сосредоточить внимание обучающихся на вопросах Гражданской войны, требующих глубокого осмысления: Гражданская война как итог борьбы за политическую власть в обществе, как пример решения политических, экономических, социальных вопросов силовыми методами, основой которых стал террор.

**Задачи:**

• Образовательная: обобщение и систематизация знаний обучающихся о событиях и последствиях Гражданской войны в России;

в результате исследования источников сформировать представление о том, что гражданская война стала национальной трагедией народа. Опираясь на источники, дополнительный материал студенты должны дать оценку красному и белому движению.

• Развивающая:

развивать учебно-информационные умения:

- работать с документами, различными источниками информации;

развивать учебно-интеллектуальные умения:

- определять причинно-следственные связи;

- оценивать исторические процессы и явления, обобщать, сравнивать и делать выводы;

- способствовать развитию памяти, мышления, речи, умению аргументировать свои ответы.

• Воспитательная: воспитание неприятия террора, силовых методов решения проблем; дальнейшее развитие нравственных и коммуникативных качеств личности.

Планируемые результаты:

Личностные:

• реализация готовности и способности обучающихся к саморазвитию и реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности;

• развитие самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам.

Метапредметные:

• формирование познавательных интересов и интеллектуальных способностей обучающихся;

• формирование способности к самостоятельному приобретению новых знаний и практических умений;

• умения управлять своей познавательной деятельностью.

Предметные:

• развитие умения изучать и систематизировать информацию из различных источников;

• освоение общих принципов постановки и решения познавательных задач, выявления причин исторических событий, объяснения фактов;

• рассматривать исторические процессы в развитии, определяя причины, этапы и особенности развития, результаты

**Методы и формы учебной деятельности.**

по источнику передачи и восприятия учебной информации:

- словесные, наглядные;

по степени активности познавательной деятельности:

- объяснительно-иллюстративный, проблемный, частично-поисковый;

Виды учебной ситуации деятельности преподавателя:

- педагог-коллега, педагог-соавтор;

Деятельность студента:

- индивидуальный вклад в создание коллективного продукта (ментальной карты)

Оборудование: компьютер

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | Этап урока  Формируемые УУД | Деятельность учителя/ используемые ЭОР | Деятельность ученика |
| 1. **Ориентировочно - мотивационный** | **1.Формирование мотива действий.**  УУД:  Познавательные:  (умение строить логическую цепь размышлений);  Коммуникативные:  (умение выражать свои мысли, строить высказывания в соответствие с задачами коммуникации);  Личностные:  (Формирование учебной мотивации); | 1. Урок начинается с музыкального вопроса. ***В какой период истории нашего государства могли звучать такие песни***  2. ***Что позволило вам сделать такие умозаключения***  *3.* **А если вы прослушаете поэтическую подсказку, то уверена, определите тему сегодняшнего урока*.***  Поливает колос спелый  Не прощались — обнимались,  Кровушка кубанская,  Будто и не братушки Кто-то красный, кто-то белый,  Непонятными остались Ох, война гражданская.  В добром сердце матушки.   Уезжали два сыночка —  Словно злости пригубили —   Родные головушки.  Разошлись недобрыми  Уезжали темной ночкой  И на третьи сутки были   В разные сторонушки.  Мертвыми подобраны.   Кто был красным, кто был белым,   Кровь обоих — на поле.  Мать по-равному отпела,   Поровну оплакала. | Проверяют свою  готовность к уроку  1. Прослушивают музыкальный вопрос, возможные варианты ответа *(в период революции, в период войны, в период Гражданской войны).*  2. Анализируют и отвечают - *(текст песен, музыкальная композиция, жанр музыки – боевой, революционный, маршеровой)*  3. Высказывают свои  предложения по  содержанию  вопросов:  размышляют,  отвечают на вопрос, аргументируют ответ |
| **2.Актуализация знаний.**  УУД:  Познавательные:  (Осуществлять актуализацию личного жизненного опыта);  Регулятивные:  (осознание, что уже освоено и что еще подлежит усвоению, а также качество и уровень усвоения; умение вступать в диалог);  Коммуникативные:  Умение решать учебные проблемы, возникающие в ходе коллективной работы) | 1. Обращение к учащимся:  **Как бы вы определили тему урока**  2. Обращение к студентам:  Я предлагаю обозначить тему следующим образом  **Гражданская война – трагедия русского народа.**  **Обратите внимание, тема без знака препинания.**  Какой бы вы поставили знак в конце данной темы?  Почему? Что обозначал бы этот знак с исторической точки зрения?  **! знак** –  **трагедия Гражданской войны**  Как ответим на этот вопрос:   * Гражданская война разделила общество на своих и врагов; * Гражданская война – это братоубийственная война;   **? знак** - **чья правда была в этой войне – белых или красных?**  **… знак – не было в этой войне ни победителей, ни проигравших.** | 1. Высказывают предположения  2. Высказывают свои  предложения по  содержанию  вопросов:  размышляют,  отвечают  на вопрос,  аргументируют ответ  2. Составляют алгоритм самостоятельно |
| **3. Построение учебной задачи**  УУД:  Регулятивные:  - умение слушать в соответствии с целевой установкой;  Коммуникативные:  - строить понятные для соучастников высказывания;  Личностные:  - формирование учебной мотивации | 1. Обращение к студентам:  Но Гражданская война не может длиться вечно.  В 1920 году закончилась война победой красных.  Что способствовало тому, что красные смогли одержать вверх в этой схватке – это задача, которую вам нужно будет решить на уроке.  **ИТАК**: я конкретизирую задачу:  **Докажите, почему белые проиграли и благодаря чему красные победили в Гражданской войне.**  Это задача, которую вам нужно будет решить в течение 10-15 минут.  Для решения задачи вам предлагается составить ментальную группу.  Мы заранее определили группы. Задача для каждой группы поставлена.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Группа «Красные» | благодаря чему победили красные | Составление визуальной ментальной карты | | Группа  «Белые» | почему проиграли белые | Составление визуальной ментальной карты | | Группа «Красные» | благодаря чему победили красные | Составление ментальной карты в электронном варианте | | Группа  «Белые» | почему проиграли белые | Составление ментальной карты в электронном варианте | | 1.студенты  подтверждают  готовность к работе  2. размышляют, отвечают на вопрос, аргументируют ответ |
| 1. **Операционно - исполнительский** | **4. Решение учебной задачи**  УУД:  Познавательные:  (овладение способами решения проблем; структурировать найденную информацию в нужной форме; умение осмысленно читать, извлекая нужную информацию, отбрасывая второстепенную; умение вести поиск и выделять необходимую информацию)  Личностные:  (формирование учебной мотивации;  проявлять в конкретных ситуациях доверие, доброжелательность, внимательность, помощь и др.)  Коммуникативные:  (умение создавать устные высказывания; умение осуществлять продуктивное взаимодействие с учителем и со сверстниками; | 1. Участники создают ментальную карту. Принципы работы в данной технологии детям знакомы из предварительных уроков.  2. В случае необходимости преподаватель конкретизирует деятельность обучающихся в группах. | 1. работают в группах, выполняют творческую работу.  2. Каждой группе предложен пакет с иллюстративным материалом, документы  3. Возможно привлечь дополнительные источники информации (Интернет, энциклопедии) |
| **III. Рефлексивно - оценочный** | **5. Подведение предварительных итогов урока.**  УУД  Познавательные:  (Осуществлять анализ объекта; осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме);  Коммуникативные:  (Уметь формулировать собственное мнение и позицию);  Регулятивные:  (Дополнять, уточнять высказанные мнения по существу полученногоадания); | 1. По истечении времени, студенты представляют свои результаты.  Группы аргументируют подтемы, которые они включили в ментальную карту, чтобы решить поставленную задачу.  ***2. Преподаватель акцентрирует внимание на том, что обе группы представили субъективные причины победы и проигрыша,*** | 1. Ребята представляют работу в группах.    2. Проводят анализ высказываний, делают свой выбор.  3. Определяют наиболее сложные моменты. |
|
| **6. Итоговая самооценка**  УУД  Регулятивные  **(**осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»); формирование адекватной самооценки). | 1. Педагог предлагает оценить свою работу, используя рефлексивную карту. | 1. Заполняют рефлексивную карту. |
|  | **7. Домашнее задание**  **УУД:**  Регулятивные - формирование навыков результирующего, процессуального и прогностического самоконтроля. | ***Домашнее задание:***  1. В качестве домашнего задания студентам предлагается написать эссе (сочинение-рассуждение) на тему **«Трагедия Гражданской войны: мой взгляд».**    2. Составить презентацию по теме «Гражданская война» | 2. Домашнее задание выведено на доску |

В заключении хочется сказать, что педагог призван быть творцом своих уроков. Новый стандарт, обозначив требования к образовательным результатам, предоставляет почву для новых идей и новых творческих находок. Особую актуальность приобретают теперь слова Уильяма Артура Уорда: «Посредственный учитель излагает. Хороший учитель объясняет. Выдающийся учитель показывает. Великий учитель вдохновляет».